

TABLE RONDE DE L'IREDIC 2022/2023

La **LUTTE** contre
les **contenus haineux** et les

DISCRIMINATIONS

Judi 9 février
et Vendredi 10
février 2023

dans les domaines
de la communication et
de la culture

Salle des Actes
à 9h00



#@]*\$!



1^{ère} journée, 9 février 2023 :

La lutte contre les contenus haineux diffusés par les services de communication électronique au public

Master 2 Droit des médias électroniques

9h Accueil des participants

Allocutions de bienvenue de M. le Professeur Hervé ISAR, Directeur de l'IREDDIC, Directeur du LID2MS, et de M. Philippe MOURON, Maître de conférences, Directeur du Master 2 Droit des médias électroniques, coordinateur de la table ronde

9h20 Typologies historiques et politiques des contenus haineux - Focus sur les contenus xénophobes, antisémites, racistes et islamophobes, sous la direction de M. Hervé ISAR, Professeur à l'Université d'Aix-Marseille

Présentation du rapport de Mmes Léa CHANE-KANE, Rachel NAPOLI, Sarah NIATI et Bérénice SURLIN.

9h40 Le coût de la lutte contre les contenus haineux pour les plateformes, sous la direction de M. Pierre BENTATA, Maître de conférences à l'Université d'Aix-Marseille

Présentation du rapport de Mmes Sirine GHEDJATI, Zohra MESTARI, Maud PRECHACQ et Nassima SAOUDI.

10h00 Algorithmes et référencement des contenus haineux, intervention de Monsieur Amine DJOUADI, Doctorant en sciences de l'éducation à l'Université de Toulouse II – Le Mirail.

Discussion

10h40 L'arsenal pénal de lutte contre les contenus haineux, sous la direction de M. Frédéric LAURIE, Maître de Conférences à l'Université d'Aix-Marseille

Présentation du rapport de M. Odran AMAUDRIC DU CHAFFAUT et de Mmes Julie ANNE-MARIE, Justine CANAC, Charlotte PEJIC, Léa NAVARRO.

11h00 Le traitement des contenus haineux dans le cadre de la régulation des médias audiovisuels, intervention de Mme Dominique BONMATI, Présidente de l'ARCOM-Marseille

Discussion

Pause déjeuner

14h00 Le cadre légal des obligations des plateformes dans la lutte contre les contenus haineux, sous la direction de M. Philippe MOURON, Maître de Conférences à l'Université d'Aix-Marseille

Présentation du rapport de Mmes Tatiana BALLESTER et Leia FRAYSSINET et de MM. Hugo DELANOY et Tom MURRIS.

14h20 Les moyens pratiques de modération et de retrait des contenus haineux par les plateformes, sous la direction de M. Philippe MOURON, Maître de Conférences à l'Université d'Aix-Marseille

Présentation du rapport de Mme Randala AL HAJJAR et de MM. Chirifou BALDE, Darren BOUHERET et Badr BOUZERDA.

14h40 Fact-Checking et lutte contre les contenus haineux, Intervention de M. Vincent COURONNE, Docteur en droit, chercheur associé, Secrétaire des Surligneurs.

15h00 Agir avec les jeunes : action éducative et contre-discours, Intervention de Mme Rasha NAGEM, Chercheuse, membre Chaire Unesco en prévention de la radicalisation et de l'extrémisme violents.

Discussion

15h40 Les nouveaux moyens de lutte contre les contenus terroristes en ligne, sous la direction de M. Philippe MOURON, Maître de Conférences à l'Université d'Aix-Marseille

Présentation du rapport de Mme Orla RICHARD et de MM. Thibault BRESSON, Maxime CHERKI-PUECH et Pierre-Louis FESSOL.

Discussion

16h20 Clôture des travaux de la 1^{ère} journée

2^{ème} journée, 10 février 2023 :

La lutte contre les discriminations dans les secteurs de la culture et du spectacle vivant

Master 2 Droit de la création artistique et numérique

9h **Accueil des participants (Salle des Actes)**

Allocutions de bienvenue de M. le Professeur Hervé ISAR, Directeur de l'IREDDIC, Directeur du LID2MS, et de M. Philippe MOURON, Maître de conférences, Directeur du Master 2 Droit des médias électroniques, coordinateur de la table ronde

9h20 **Etat des lieux des discriminations dans la culture et la création artistique**, sous la direction de M. Hervé ISAR, Professeur à l'Université d'Aix-Marseille

Présentation du rapport de MM. Charles BOYER, Melvin D'ALMEIDA, Alexandre MAGDELEIN et Manfred ZANNOU.

9h40 **La liberté d'expression artistique à l'épreuve du principe de non-discrimination**, sous la direction de M. Frédéric LAURIE, Maître de Conférences à l'Université d'Aix-Marseille

Présentation du rapport de Mmes Marion BONNEFOY, Marie-Claire DE MATTEIS, Emma FEDERZONI, Marie LEBRUN et de M. Sylvain REY.

Discussion

10h20 **Discrimination et droit de la propriété intellectuelle**, sous la direction de M. Philippe MOURON, Maître de Conférences à l'Université d'Aix-Marseille

Présentation du rapport de Mmes Louise GATTO, Aude GRAVIER, Charlotte MOREAUD-HEBRARD, Aminata TOURE et de M. Axel POCQUET.

10h40 **Spectacle, discrimination et droit du travail**, sous la direction de Mme Alexandra TOUBOUL, Maître de Conférences à l'Université d'Aix-Marseille

Présentation du rapport de M. François CHIFFLET, Hippolyte DELEVAL, Arthur DI GIROLAMO et Arayik DI LELIO.

11h00 **Les moyens de lutte contre les discriminations dans les secteurs de la culture et de la création artistique**, sous la direction de Mme Alexandra TOUBOUL, Maître de Conférences à l'Université d'Aix-Marseille

Présentation du rapport de Mme Fanette PAILLARD et de MM. Aymar AMAUDRIC DU CHAFFAUT, Edouard CHAMARANDES et Sy TRAORE.

Discussion

12h00 **Clôture des travaux de la 2^{ème} journée**

