

MASTER DROIT DES MÉDIAS ÉLECTRONIQUES  
MASTER DROIT DE LA CRÉATION  
ARTISTIQUE ET NUMÉRIQUE

Jeudi 22 février  
et Vendredi 23 février 2024  
à partir de 9h00

Droit(s)  
de l'Intelligence  
artificielle

Espace Cassin - Salle 3.3

Faculté de droit et de science politique

### 9h00 Accueil des participants

Allocutions de bienvenue  
de M. le Professeur Hervé ISAR, *Directeur de l'IREDIC, Directeur du LID2MS,*  
et de M. Philippe MOURON, *Maître de conférences, Directeur du Master 2 Droit des médias électroniques, Directeur adjoint du LID2MS, coordinateur de la table ronde*

### 9h20 Approche historique et technique de l'intelligence artificielle

sous la direction de M. Hervé ISAR, *Professeur à l'Université d'Aix-Marseille*  
Présentation du rapport de Mmes Diane MICHEL, Inès ZARROUK et  
de M. Alban MARCANTONIO.

### 9h40 Approche économique de l'intelligence artificielle

sous la direction de  
M. Pierre BENTATA, *Maître de conférences à l'Université d'Aix-Marseille*  
Présentation du rapport de Mme Adéna SEROUSSI et  
de MM. Khaled ANOUTI et Yanis IDRI.

### 10h00 Discussion

### 10h20 Ethique et régulation de l'intelligence artificielle

sous la direction de  
M. Frédéric LAURIE, *Maître de conférences à l'Université d'Aix-Marseille*  
Présentation du rapport de Mmes Océane AGASSIAN et Kenza IKAQUI et  
de MM. Mattéo ANTONI et Mathis LECLERC.

### 10h40 Temps des technologies de l'information, anticipation de leurs évolutions, risques induits et régulation

intervention de  
M. Jean-Gabriel GANASCIA, *Professeur à Sorbonne Université, Chercheur en IA au LIP6,  
ex-président du comité d'éthique du CNRS et président du comité d'éthique de France Travail*

### 11h00 Discussion

Pause déjeuner dans la salle Cassin

### 14h00 Droit des données personnelles et intelligence artificielle

sous la direction de  
M. Philippe MOURON, *Maître de conférences à l'Université d'Aix-Marseille*  
Présentation du rapport de Mmes Mathilde APPY, Lola DUSSERRE-BRESSON, Louna  
GANDREY et de M. Pierre JACOULET.

### 14h20 Prendre en compte le RGPD dans un projet IA

intervention de  
M. Fabrice MATTATIA, *Ingénieur général des Mines, Docteur en droit,  
Délégué à la protection des données du ministère de l'intérieur, Co-directeur de publication du  
Code du numérique (LexisNexis).*

### 14h40 Discussion

### 15h00 Droit du travail et intelligence artificielle

sous la direction de  
Mme Alexandra TOUBOUL, *Maître de conférences à l'Université d'Aix-Marseille*  
Présentation du rapport de Mmes Louison CHARTIER, Linda SEGHAIER et  
Laura VILLARS.

### 15h20 Lutte contre les fausses informations et intelligence artificielle,

sous la direction de  
M. Philippe MOURON, *Maître de conférences à l'Université d'Aix-Marseille*  
Présentation du rapport de Mmes Margaux CHAUVIN, Kenza DORGHAM et  
de M. Jules BEATTIE.

### 15h40 Discussion

### 16h00 Clôture des travaux de la 1<sup>ère</sup> journée

**9h00 Accueil des participants**

Allocutions de bienvenue  
de M. le Professeur Hervé ISAR, *Directeur de l'IREDEC, Directeur du LID2MS,*  
de Mme Alexandra TOUBOUL, *Maître de conférences, Directrice du Master 2 Droit de la création artistique et numérique,*  
de M. Philippe MOURON, *Maître de conférences, Directeur du Master 2 Droit des médias électroniques, Directeur adjoint du LID2MS, coordinateur de la table ronde*

**9h20 L'impact de l'intelligence artificielle sur les activités artistiques**

sous la direction de  
M. Pierre BENTATA, *Maître de conférences à l'Université d'Aix-Marseille*  
Présentation du rapport de Mmes Sara COLOMBANI et Mallaurie INDERCHIT.

**9h40 IA et artistes de demain :  
Quelles transformations dans la formation en art ?**

Intervention de  
Mme Barbara SATRE, *Directrice de l'Ecole supérieure d'art d'Aix-en-Provence.*

**10h00 Discussion****10h20 L'impact de l'intelligence artificielle  
sur les droits de propriété intellectuelle des tiers,**

sous la direction de  
M. Philippe MOURON, *Maître de conférences à l'Université d'Aix-Marseille*  
Présentation du rapport de Mme Aurélie NGUYEN et  
de MM. Walid BARDI et Hugo CATELAN.

**10h40 La protection de l'intelligence artificielle  
par le droit de la propriété intellectuelle,**

sous la direction de  
M. Sébastien CACIOPPO, *Docteur en droit, Maître de conférences contractuel  
à l'Université d'Avignon*  
Présentation du rapport de Mmes Elena MANUNTA et Vanille MATERMAN et  
de M. Raphaël LE NOEL.

**11h00 Discussion****Pause Déjeuner dans la salle Cassin****13h40 La protection des créations générées  
par l'intelligence artificielle**

sous la direction de  
Mme Alexandra TOUBOUL, *Maître de conférences à l'Université d'Aix-Marseille*  
Présentation du rapport de Mme Fériale BOUNAAS et  
de MM. Adrien DRUELLE, Léandre MAHE et Nassim MESSAOUDY.

**14h00 La titularité des droits sur les créations générées  
par l'intelligence artificielle,**

sous la direction de  
Mme Alexandra TOUBOUL, *Maître de conférences à l'Université d'Aix-Marseille*  
Présentation du rapport de Mmes Marie BALDACCHINO, Imane JALAL et  
Mélodie GOYET et de M. Jnyanamurthi VADIAVALOO.

**14h20 Discussion****14h40 Quel cadre juridique pour l'IA en propriété  
littéraire et artistique ?,**

sous la direction de  
M. Geoffray MARTINO, *Docteur en droit*  
Présentation du rapport de Mmes Manon BERNIER, Julie DARDART, et  
Carla POLIDORI et de M. Aurélien CHALLAL-ROHAIL.

**15h00 IA, expériences artistiques et regards d'artistes :  
L'exemple du Collectif OBVIOUS,**

sous la direction de  
Mme Alexandra TOUBOUL, *Maître de conférences à l'Université d'Aix-Marseille*  
Présentation par Mmes Marie BALDACCHINO, Imane JALAL et Mélodie GOYET et  
de M. Jnyanamurthi VADIAVALOO.

**15h20 Discussion****15h40 Clôture des travaux de la 2<sup>ème</sup> journée**