

Table ronde de l'IREDIC 2026

Travaux présentés par les étudiants des
Master Droit des communications électroniques
Master Droit des industries culturelles et créatives



Mardi 17
février 2026
à partir de 8h30

Espace Cassin
Salle 3.3

Faculté de droit et de
science politique
3 Av. Robert Schuman
13628 Aix-en-Provence

Droits de l'audiovisuel et du cinéma:

nouveaux enjeux,
nouveaux défis

8h30 Accueil des participants

Allocutions de bienvenue

M. le Pr Hervé ISAR, Directeur du LID2MS,

M. Frédéric LAURIE, Directeur de l'IREDIC

M. le Pr Philippe MOURON, Directeur du Master 2 Droit des communications électroniques, Directeur adjoint du LID2MS

Mme Alexandra TOUBOUL, Maître de conférences, Directrice du Master 2 Droit des industries culturelles et créatives, coordinateurs de la table ronde.

Master 2 Droit des industries culturelles et créatives

Matinée 1^{ère} partie Droit social

9h00 *Le recours au CDDU dans les secteurs du cinéma et de l'audiovisuel,*

sous la direction de Mme Alexandra TOUBOUL

Présentation du rapport de Mmes Emma DARRAGI, Julie DEICHELBOHRER et de MM. Valentin AIZAC-SCHIMPF et Théo LE GUILLOU.

9h20 *Les violences commises dans les secteurs du cinéma et de l'audiovisuel : état des lieux et évolution possible du droit,*

sous la direction de Mme Alexandra TOUBOUL

Présentation du rapport de Mmes Ambre CABRERA, Suzanne GOSMAIN, Andréa FRANCA MARQUES FRUTUOSO et M.Tunde IROKO.

9h40 *Faut-il réformer le statut social des enfants artistes ?*

sous la direction de Me Brice JALABERT, Avocat au barreau de Marseille

Présentation du rapport de Mmes Elise LEROY, Morgane PAYAN, Emilie PAYET et Mégane SIMON.

10h00 Discussion

Matinée 2^{ème} partie

Propriété littéraire et artistique

- 10h50 *Actualités de la PLA dans le secteur de l'audiovisuel,*
sous la direction de M. le Pr Philippe MOURON,
Présentation du rapport de Mmes Constance CHAMPION,
Anna KALININA et de M. Dimitri SALVIAC.
- 11h10 *Lutte contre les atteintes numériques : quels moyens juridiques pour les industries culturelles et créatives ?*
sous la direction de Me Nicolas COURTIER, Avocat au Barreau de Marseille, Maître de conférences associé à Aix Marseille Université
Présentation du rapport de MM. Adam AIME et Arthur BRUNETEAU.
- 11h30 *Les droits des auteurs et des artistes-interprètes,*
à l'épreuve de l'intelligence artificielle,
sous la direction de M. le Pr Hervé ISAR,
Présentation du rapport de Mmes Laureline HARDOIN,
Margot VARACHAUD et de MM. Alexandre KHAZRI et Jean-Badou DIEBATE.
- 11h50 Discussion suivie du Lunch sur place

Master 2 **Droit des communications électroniques**

Après-midi 1^{ère} partie

Regulation des entreprises

- 13h30 *Histoire des techniques de la communication audiovisuelle,*
sous la direction de M. le Pr Hervé ISAR
Présentation du rapport de Mmes Alicia SEUANES PEREIRA,
Zélia VINDIMIAN et de MM. Heddy AISSAOUI et Sofiane KOBBANE.

- 13h50** *L'avenir du secteur public de la communication audiovisuelle,*
sous la direction de M. le Pr Hervé ISAR
Présentation du rapport de Mmes Inès FERHAT,
Louise LE MAUR GALLIC et de MM. Makenzi AMESSAN et
Jean JARDINE.
- 14h10** *Chaînes de valeur et évolution du secteur de l'audiovisuel,*
sous la direction de M. Pierre BENTATA, Maître de conférences à
Aix Marseille Université
Présentation du rapport de Mmes Ikram BOUDIA,
Chainace BACHIR, Romane GRILLET et Manon VILLANOVA.
- 14h30** *Les nouvelles régulations du secteur audiovisuel,*
sous la direction de M. Frédéric LAURIE
Présentation du rapport de Mmes Emma GARRIC,
Laure MONTIGNEAUX, Manalys RAYNAUD et Marie TINARD.
- 14h50** Discussion
- Après-midi 2^{ème} partie**
Régulation des programmes
- 15h30** *La sauvegarde de la langue française dans les programmes audiovisuels,*
sous la direction de M. le Pr Philippe MOURON
Présentation du rapport de Mmes Sultana ARIROU,
Rebecca KONAN, Fanny PARAZINES et Léane SIMON-DUCERF.
- 15h50** *L'appréciation du pluralisme interne dans les services de médias audiovisuels,*
sous la direction de M. le Pr Philippe MOURON
Présentation du rapport de Mmes Kaïna DAVID AISSAOUI,
Maëva IBARRA, Raniya SAID MANSOIB, Roxane SCHEMEL et
M. Nawfel DJOUABRI.
- 16h10** Discussion et clôture des travaux
par M. Jean FRAYSSINET, Pr émérite à Aix Marseille Université